

DIÉGEMA
SUONI IMMAGINI STORIE




OLIVETO
CITRA

PEROTTI

Landscape of life

PERSONALE

9 DICEMBRE 2021 / 8 GENNAIO 2022
CASA COSTE
OLIVETO CITRA (SA)



Perseki.

Antonio Perotti è un generoso animatore culturale, che lavora in maniera intelligente e creativa per promuovere l'arte in ogni sua forma. L'Amministrazione comunale di Oliveto Citra ha trovato in lui un prezioso punto di riferimento nell'ideazione di tante delle mostre che, da qualche anno in qua, hanno fatto della nostra Casa Coste un autentico punto di riferimento per l'arte contemporanea, con un respiro che supera ormai la dimensione locale. Vederlo all'opera come curatore, tanto diligente quanto intelligente, ci ha fatto spesso dimenticare che Perotti è egli stesso un artista: dirò di più, un 'pensatore creativo', come lo ha definito il pittore e designer olandese Ton Pret, che con lui ha condiviso e condivide molto. Ed era perciò giunto il tempo che Casa Coste si aprisse alla produzione artistica di Perotti, in una mostra che restituisce quella sua acutezza di sguardo - sempre capace di cogliere un dettaglio al tempo stesso evidente e nascosto - con il quale sa misurare cose, persone, circostanze, fatti della vita. Di Antonio Perotti mi piacerebbe aggiungere ancora tanto; mi pare però che il titolo scelto per la mostra, preso in prestito da un album dei suoi amati Osanna, racconti di lui molto più di quanto saprei scrivere.

MinoPignata

Sindaco di Oliveto Citra

Confesso che mi trovo un po' in difficoltà. Cosa posso dire di Antonio Perotti? Sono ormai anni che ha avviato un fruttuoso rapporto di collaborazione con il Comune di Oliveto Citra e, di regola, lo abbiamo sempre visto in veste di curatore di molte delle mostre che come Ente abbiamo promosso. Progetti ai quali devo dire che ho lavorato con particolare passione, scoprendo in Antonio una persona non solo capace, ma anche molto diligente nei compiti da svolgere, nonché di grande correttezza. Alcune delle più belle produzioni di Casa Coste si devono poi alla sua indubbia capacità di tessere relazioni con artisti e gruppi di creativi, in Italia e fuori dall'Italia. Ed è anche grazie a questo che Oliveto Citra ha avuto l'onore di ospitare firme del calibro di Ton Pret e Billy The Artist, solo per fare due nomi fra coloro, e non sono pochi, che in questi anni hanno portato la loro arte nel cuore del nostro paese. Questi, dunque, sono i fatti, che parlano da sé. Non c'è quindi bisogno di tessere le lodi di Antonio Perotti: cosa che peraltro, conoscendolo, lo imbarazzerebbe. L'auspicio è allora quello di continuare insieme su questa strada, per rendere l'offerta di Casa Coste sempre più ricca e sempre più completa.

Uldericolannece

Curatore della Mostra

Nato a Napoli nel 1957, dopo un breve periodo si trasferisce con la famiglia a Salerno. La sua passione per la pittura lo spinge - giovanissimo - all'apertura di uno studio per la creazione di vetrate artistiche legate a piombo. Quando la richiesta di opere diviene importante, fonda con i fratelli Guido e Paolo la Perotti S.n.c. In questo periodo si fa conoscere anche fuori dai confini nazionali, realizzando opere in Portogallo e Arabia Saudita. Le sue profonde conoscenze nel campo del design della vetrata artistica ne fanno un apprezzato didatta in Italia e all'estero.

A Salerno crea e realizza importanti installazioni artistiche, lasciando un segno indelebile in alcuni luoghi simbolo della Città. Dal 1990 si dedica anche alla progettazione di mobili di design e complementi d'arredo, senza mai abbandonare il suo specifico interesse per le vetrate artistiche. L'unicità del suo stile, infatti, gli consente di realizzare progetti e opere in quasi duecento chiese italiane.

Dal 2014 opera in veste di curatore e direttore artistico di eventi d'arte dal respiro nazionale e internazionale, sempre con collaborazioni prestigiose: tra gli altri, Gino Finizio, Umberto Palermo, Pietro Camardella, Alessandro Guerriero.

ANTONIO PEROTTI



La sua collaborazione con il musicista Lino Vairetti, leader del gruppo progressive degli Osanna, lo porta ad esplorare inedite forme di contaminazione tra arte e musica rock.

Nel 2020 in qualità di direttore artistico presenta al Museo dell'auto di Torino la nuova auto elettrica *Mole Urbana Pop Car* del designer industriale Umberto Palermo. Nel 2021 viene inaugurata nel Museo Capodimonte di Napoli un'installazione prodotta per l'architetto spagnolo Santiago Calatrava.



Con Santiago Calatrava

6

Salerno,
fontana monumentale di cristallo
dedicata ai giudici Falcone e Borsellino

Un'intervista per la TV olandese





7

Still life: petali di loto in cristallo satinato

Still life:
vasi in ceramica
orange and gold

8



ANTONIO PEROTTI



Vasi scultura
in vetro striato





Terrazza sullo Stromboli



Terrazza sul Mediterraneo

12



Tre bottiglie
in vetro trasparente



Vasi orange



Bottiglie
in vetro soffiato



Vasi in vetro soffiato

Bottiglie
gocce trasparenti



Arredo design



14

Arredo design



Steel table
per azienda portoghese



ANTONIO PEROTTI



15

Trittico

LANDSCAPE OF LIFE

Collezione borse dedicata a Lucio Fontana

16



ANTONIO PEROTTI



Collezione
borse design



Oggetti
design



Visione onirica
del tempo



PEROTTI

landscape of life

9 DICEMBRE 2021 / 8 GENNAIO 2022

Casa Coste
Oliveto Citra (Sa)

opening
9 dicembre 2021
ore 17.00

orari di apertura
dal mercoledì alla domenica
ore 9.30 - 12.00 e 17.00 - 19.30

COMUNE DI OLIVETO CITRA
Via Vittorio Emanuele II, n. 46
www.comune.oliveto-citra.sa.it

Diégema
Suoni | immagini | storie
oliveto-citra-diegema.it
borgodellaregina.it

Si ringrazia LA.S.A.T. s.r.l.

Situata nel centro storico del paese, è lo spazio espositivo del Comune di Oliveto Citra per le arti. La struttura è entrata a pieno regime nel 2016. Casa Coste consente al Comune di progettare e realizzare forme di collaborazione con istituzioni culturali di grande prestigio.

CASA COSTE

DIÉGEMA

SUONI IMMAGINI STORIE



Teso K.